

Temas de interés filatélico

Los cómics en los sellos

Si las primeras series dedicadas a los niños tenían un carácter social y benéfico, muchas de las actuales están destinadas al puro entretenimiento, estando protagonizadas por los grandes personajes del cómic internacional.

En la actualidad, ya no sólo se dedican a los menores series de beneficencia o con mensajes sociales, sino también numerosos ejemplares ilustrados con los grandes personajes de los cómics. Estas últimas series también constituyen una temática especializada que hoy en día está experimentando un gran auge. En las últimas décadas se ha asistido a un cambio en la política de las



El intrépido Tintín también es un aficionado a los sellos (sello belga de 1979 diseñado por su creador, el gran Hergé).

administraciones postales. La rigidez mantenida durante más de un siglo en los temas y motivos de las emisiones, que siempre se seleccionaban por su carácter formal y altruista, ha ido relajándose paulatinamente, dando paso a emisiones más informales. Los deportes fueron los primeros en romper moldes, y en poco tiempo se dedicaron emisiones a casi todos los temas: circo, teatro, cine, cuentos, fábulas... y, últimamente, cómics.

Alemania fue uno de los primeros países en introducir series dedicadas a los cuentos y fábulas; le siguieron otros muchos países, como Hungría, Luxemburgo o Suecia. Este último país, a partir de 1969, ha dedicado la serie de Navidad a los temas infantiles, ilustrándola con cuentos, personajes de los cómics o diseños infantiles. También destaca Italia, que desde 1974 ilustra la serie del Día del Sello con diseños infantiles. Si los juegos de los niños han sido motivos ampliamente reproducidos, también los juguetes tienen sus emisiones en varios países, como Alemania, España o en el tema Europa, en el que 35 países emitieron en 1989 un total de 85 sellos y 5 hojas bloque dedicados a este tema.

Bélgica en 1969 dedicó una emisión a la Unión Nacional de Jóvenes Filatélicos, a la que siguieron varias más, todas ellas con diseños infantiles. Diez años después

Polonia eligió los dibujos de Edward Lutczyn para ilustrar una de sus series dedicadas a la Exposición Filatélica Internacional «Polska'93».



Los Picapiedra visitan Mongolia en esta serie emitida en 1991 por la administración postal de este país.



Sello belga de 1992, emitido dentro de su serie periódica dedicada a los personajes de cómic (aquí, Gaston Lagaffe, personaje de Franquin).



Los personajes Disney ya son habituales en las ilustraciones de los sellos de numerosos países (aquí, sellos de Granadinas y Turks & Caicos de 1979).



introdujo el cómic en sus emisiones, publicando un sello diseñado por Hergé y dedicado, cómo no, a Tintín. En España en 1995 se empezó a emitir una serie anual dedicada al cómic y a los personajes de ficción; la de 1997 ha estado dedicada a la Familia Ulises y al Guerrero



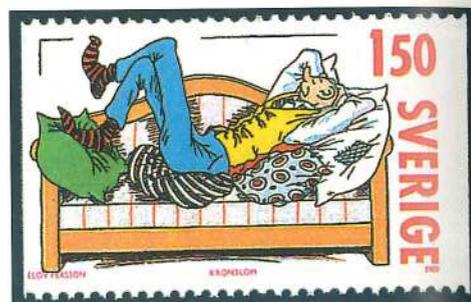
Los personajes de los cuentos populares también han ilustrado numerosas series. Aquí, sello holandés de 1964 dedicado a la Caperucita roja y emisión húngara de 1965 dedicada a las Mil y una noches.

del Antifaz. Otros países siguen la misma línea editorial con sus propios personajes o con los conocidos mundialmente. Los productos Disney son reproducidos periódicamente por Mongolia, Bután, Lesotho o los países del Caribe. Su gran aceptación los hacen comercialmente interesantes y cada año se venden millones de sellos de este tipo. Los dibujos animados de la televisión también han sido llevados a los sellos. Mongolia, uno de los países que mejores series ha dedicado a la infancia, en 1991 destinó una a la familia Picapiedra.



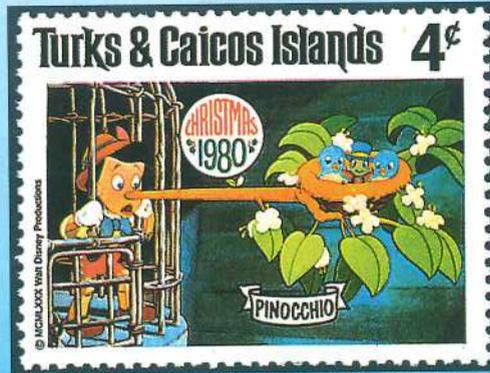
Dibujos de Jacovitti ilustran la serie de San Marino de 1984 dedicada a la escuela y la filatelia.

Francia, al igual que Bélgica, dedica gran atención a los jóvenes filatélicos, por lo que periódicamente realiza una exposición filatélica itinerante para ellos, que es apoyada con una emisión especial de diseño infantil. San Marino, país pionero en las emisiones de dibujos (ya en 1970 dedicó a Walt Disney diez valores), en 1984 emitió una serie infantil dedicada a la escuela y filatelia, con seis temas didácticos sumamente ingeniosos.



Serie sueca (1980) dedicada a los personajes de ficción; aquí, Kronblom.

Pinocho



Numerosos países han rendido homenaje a Pinocho, personaje creado por Carlo Lorenzini Collodi. Junto a estas líneas, sellos de Italia (1954), Turks & Caicos (1980) y San Marino (1990).

Las aventuras de Pinocho, personaje creado por el escritor y periodista Carlo Lorenzini Collodi (Florencia 1826-1890), son mundialmente conocidas. Italia ya emitió un sello en su honor en 1954 reproduciendo a su inmortal personaje. Otros países

también han emitido sellos del popular Pinocho, que ha sido llevado al cómic, al cine y a la televisión. Destaca, en particular, San Marino, que en 1990 dedicó cuatro sellos a este personaje en el centenario de la muerte de su creador.